

Vrijheid met vazen

Teken en schilderopdracht voor amateurschilders van www.ruimtevoorkunst.nl.

Tekenoefeningen

Maak alle oefeningen om er een beetje in te komen

1^e oefening (niet langer dan 5 minuten): Maak een schets of meer schetsen van vazen die op een tafel staan. Oefen de ellips, maak jezelf los, maak met een groot gebaar in houtskool je tekening, teken de vaas ruimtelijk.

2^e oefening (niet langer dan 5 minuten): Maak een *lineaire* schets van meer vazen door elkaar, in houtskool. Bedenk dat alle vazen van glas zijn. Zorg dat je mooie *overlappingsen* in je tekening krijgt.

3^e oefening (niet langer dan 5 minuten): Maak een schets van meer vazen door elkaar, in houtskool en/of o.i. inkt, zonder te kijken op je papier, je kijkt alleen naar de vormen van de vazen.

Naar aanleiding van de schetsen kan je verschillende kanten op om hiervan iets te maken. Kies een tekening uit die je het meest aanspreekt, of met de beste *compositie*, of met de meeste ruimte voor collage.

Schilderopdracht

Opdracht 1:

Paul Klee: Schilderij met vazen (waarschijnlijk aquarel op de vazen)



Werkwijze:

1. Kies uit je tekeningen de meest bijzondere vormen voor een schilderij met 3 vazen of verzin eigen vormen
2. Zet deze vormen lekker groot op je schilderpapier
3. Schilder een donkere ondergrond in een zelf gekozen kleur en verzin een patroon in lijn voor die ondergrond
4. En schilder de vazen helemaal naar eigen inzicht, met of zonder bladvormen

Opdracht 2:

Picasso: Collage met krantenpapier en tekening



Werkwijze:

1. Kies een tekening
2. Maak een lichte ondergrond in verf op een schilderpapier
3. Zet met een carbonpapier met houtskool de belangrijkste lijnen op de gedroogde ondergrond
4. Zet stukken collage materiaal uit een telefoon boek bijvoorbeeld in het werk
5. Gebruik lijn elementen en eventueel verf om het werk af te maken